

Factura Pequeño Contribuyente

JUAN MIGUEL, MEDINA DE LEON
Nit Emisor: 74232029
JUAN MIGUEL MEDINA DE LEON
2 AVENIDA Y 2 CALLE CALLE DEL HOSPITAL DE OJOS COLONIA EL
ABRIGO, zona 2, El Asintal, RETALHULEU
NIT Receptor: 3378519
Nombre Receptor: DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO
CULTURAL Y NATURAL

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:
2F2F5C49-358B-427A-9C73-6BAE54CBE2A9
Serie: 2F2F5C49 Número de DTE: 898318970
Numero Acceso:

Fecha y hora de emisión: 30-nov-2020 10:34:30
Fecha y hora de certificación: 02-nov-2020 10:34:30

Moneda: GTQ

| #No | B/S | Cantidad | Descripcion | P. Unitario con IVA (Q) | Descuentos (Q) | Total (Q) | Impuestos |
|----------|----------|----------|--|-------------------------|----------------|-----------|-----------|
| 1 | Servicio | 1 | Honorarios por Servicios Técnicos en el Parque Arqueológico Tak'alik Ab'aj de la Dirección del Instituto de Antropología e Historia de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural correspondiente al mes de noviembre del 2020 según Contrato Administrativo No. 271-2020 y Acuerdo Ministerial No. 8-2020. Cancelado. | 6,000.00 | 0.00 | 6,000.00 | |
| TOTALES: | | | | | 0.00 | 6,000.00 | |

* No genera derecho a crédito fiscal

Datos del certificador

Superintendencia de Administración Tributaria NIT: 16693949



Guatemala, 30 de noviembre de 2020

Informe No. 11-2020

M.A. Arq.
Mario Roberto Maldonado Samayoa
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado M.A. Arq. Maldonado:

De la manera más respetuosa me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 271-2020 y Acuerdo Ministerial No.8-2020**, correspondiente al mes de noviembre del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número de serie 2F2F5C49 y correlativo No. 898318970.

Actividades realizadas:

En base a la disposición presidencial finalizada por el caso de Calamidad Pública y Órdenes para el estricto cumplimiento de fecha 19 de abril de 2020, se realizaron actividades laborales desde el 17 de marzo al 2 de octubre. Dado por finalizado el Estado de Calamidad se regresó al Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj y se retomaron las actividades establecidas en el POA 2020 desde el 5 de octubre bajo la coordinación de la Licda. Christa Schieber de Lavarreda, Coordinadora Técnica Científica del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj (PANTA).

1. Se dibujó sobre papel milimetrado a escala 1:20 la planta del lote CC1cos/8A.
2. Se excavó el lote CC1cos/8A.
3. Se dibujó sobre papel milimetrado a escala 1:20 los perfiles: este, sur y oeste de la Sub-Operación CC1cos.
4. Se re-enterró la Sub-Operación CC1cos.
5. Se supervisa el lavado de cerámica recuperada de la Sub-Operación CC1cos.
6. Se solicitó el registro fotográfico de los hallazgos y trabajos de excavación.

2. Se excavó el lote CC1cos/8A que es un corte irregular alargado de norte a sur hecho en el suelo natural, encontrado a 1.10 m de profundidad de la superficie actual (esquina D), rellenado con barro del lote superior CC1cos/7 (ver Figura 2). La excavación de sondeo midió 1.50 m de largo, 70 cm de ancho, 50 cm de profundidad, que son las medidas promedio del corte cultural. Dicho rasgo continúa hacia el sur. Se recuperó cerámica y obsidiana la cual está resguardada esperando el proceso de lavado.
3. En la Figura 2 aparece el dibujo sobre papel milimetrado a escala 1:20 de los perfiles: este, sur y oeste de la Sub-Operación CC1cos. El perfil norte no se dibujó porque es el mismo perfil sur de la Sub-Operación CC1co (ver informe marzo).

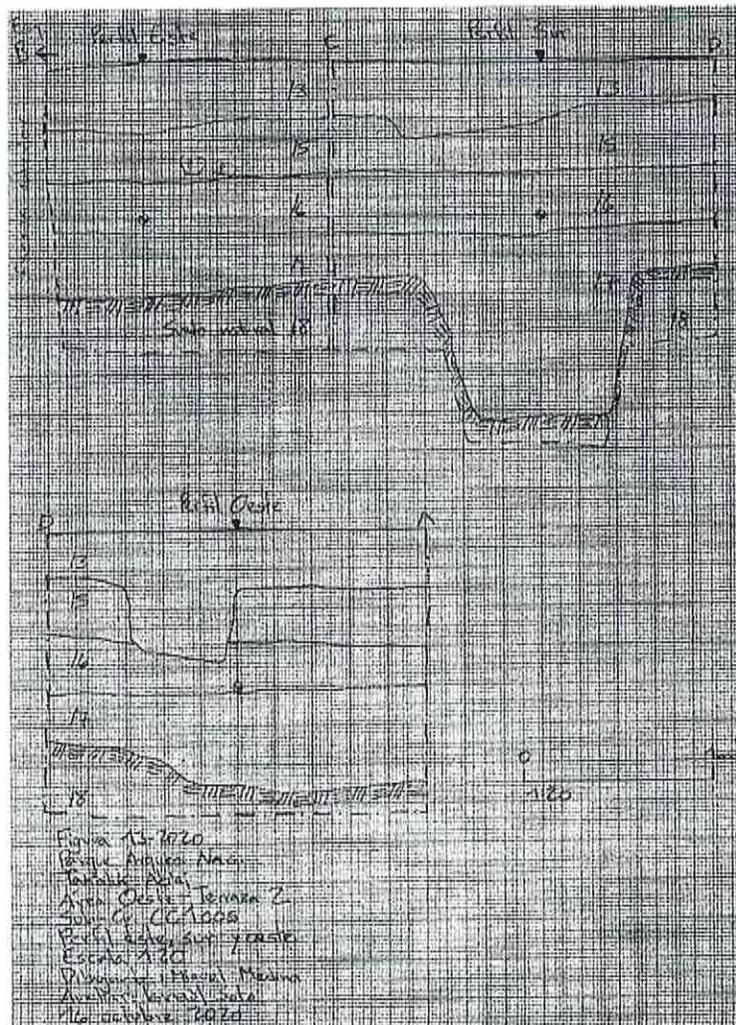


Figura 2. Dibujo sobre papel milimetrado a escala 1:20 de los perfiles: este, sur y oeste de la Sub-Operación CC1cos (Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj, MICUDE, DGPCN/IDAEH 2020).

4. Se re-enterró la Sub-Operación CC1cos con el mismo barro de la excavación: 5.72 m³ del pozo (2x2x1.43 m) más 0.52 m³ del sondeo CC1cos/8A en el suelo natural (1.5x0.7x0.5 m), total 6.24 m³ de barro removido.
5. El material cerámico arqueológico de los lotes CC1cos/5, CC1cos/6, CC1cos/7 está en proceso de lavado, registro y embalaje.
6. Además de los dibujos en el presente informe, se lleva un registro fotográfico de los hallazgos y trabajos de excavación por el señor David Claudio, fotógrafo del PANTA.
7. El Programa "TAK'ALIK AB'AJ UN PEDACITO CONTIGO TODOS LOS DÍAS" se ha publicado en la página Facebook del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj desde el 5 de abril del presente año. El presente mes se apoyó en el Fascículo X "Tak'alik Ab'aj en notas de prensa y artículos del mundo...para todos", revisión, corrección y edición de 20 noticias en formato JPG y 24 artículos de resultados de investigación científica en formato PDF transformados a formato JPG. Ver Figura 3.



Figura 3. Carátula del Programa "TAK'ALIK AB'AJ UN PEDACITO CONTIGO TODOS LOS DÍAS" Fascículo X "Tak'alik Ab'aj en notas de prensa y artículos del mundo...para todos" (Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj, MICUDE, DGPCN/IDAEH 2020).

8. Apoyo en la lectura, revisión y edición del artículo “La Estela 87 de Tak’alik Ab’aj: Resultado de un estudio colaborativo” (Schieber de Lavarreda *et al.*, en preparación). Esta nueva versión de 56 páginas y 14 figuras se adapta a las normas editoriales de la revista *Estudios de Cultura Maya* (<http://www.iifilologicas.unam.mx/ix-congreso-mayistas/uploads/documentos/normas-editoriales.pdf>) que es el órgano de comunicación oficial del Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México. Ver Figura 4.

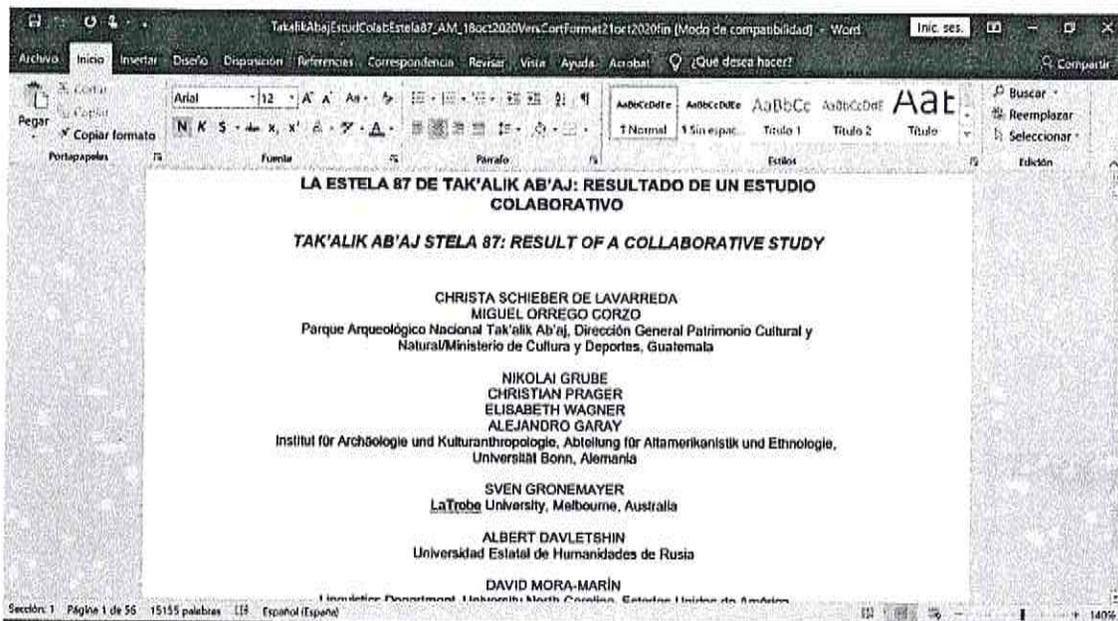


Figura 4. Captura de pantalla de la edición del artículo “La Estela 87 de Tak’alik Ab’aj: Resultado de un estudio colaborativo” (Schieber de Lavarreda *et al.*, en preparación) para la revista *Estudios de Cultura Maya* (Parque Arqueológico Nacional Tak’alik Ab’aj, MICUDE, DGPCN/IDAEH 2020).

9. El coloquio virtual “Nuevo descubrimiento en el campo de la iconografía y epigrafía preclásica: la Estela 87 de Tak’alik Ab’aj” se realizó el 26 de octubre 2020 por la plataforma Zoom con 26 participantes entre autores, invitados especiales para discusión y comentaristas. Transmitido y guardado en Facebook Live en la página del Parque, a la fecha: 95 me gusta, 71 comentarios, 60 veces compartido, 2640 reproducciones, 9103 personas alcanzadas, 1165 interacciones. Ver Figura 5. El programa se desarrolló de la siguiente manera:

8:30 – 8:35 **Inauguración** del Coloquio (5 minutos) - Sr. Viceministro Patrimonio Cultural y Natural, M.A. Arq. Mario R. Maldonado Samayoa en representación del Sr. Ministro de Cultura y Deportes, Lic. Felipe Armando Aguilar

8:35- 8:40 **Bienvenida, Presentación Dinámica Coloquio, co-autores del Estudio Colaborativo, colegas participantes en la discusión y comentaristas (5 minutos)** – Christa Schieber de Lavarreda

8:40 – 9:50 **Presentaciones (1 hora)** – Moderación Juan Miguel Medina

7 presentaciones de los co-autores (10 minutos máximo cada uno)

| Nombre | Tema |
|----------------------------------|--|
| 8:40-8:50 Christa Schieber de L. | El contexto ritual de la Estela 87 de Tak'alik Ab'aj |
| 8:50-9:00 Nikolai Grube | La Estela 87 de Tak'alik Ab'aj en el contexto del desarrollo de la escritura maya |
| 9:00-9:10 David Mora-Marín | Algunas observaciones y percepciones sobre la Estela 87 de Tak'alik Ab'aj |
| 9:10-9:20 Albert Davletshin | La fiesta de elote en la Estela 87 de Tak'alik Ab'aj |
| 9:20-9:30 Alejandro Garay | Comentarios en torno a la iconografía y epigrafía Estela 87 de Tak'alik |
| 9:30-9:40 Elisabeth Wagner | Algunas observaciones sobre la técnica escultórica de la Estela 87 de Tak'alik Ab'aj |
| 9:40-9:50 Oswaldo Chinchilla | Algunos comentarios sobre las fotografías de la Estela 87 de Tak'alik Ab'aj |

9:50 – 10:00 **Descanso** breve previo la discusión (10 minutos)

10:00 – 11:00 **Discusión (1 hora)** – Moderación Nikolai Grube

co-autores y colegas invitados para la discusión (intervención máximo 5 minutos cada uno)

11:00 – 11:30 **Preguntas & respuestas (30 minutos)** – Moderación Juan Miguel Medina **público en general a los co-autores (intervención máximo 3 minutos cada uno)**

11:30 – 11:45 **Comentarista Joshua Englehardt (15 minutos)**

11:45 – 12:00 **Comentarista Sergio Romero (15 minutos)**

12:00 – 12:15 **Comentarista Ruud van Akkeren (15 minutos)**

12:15 – 12:25 **Agradecimientos** a participantes – Miguel Orrego

12:25 – 12:30 **Clausura** – Christa Schieber de Lavarreda/Nikolai Grube

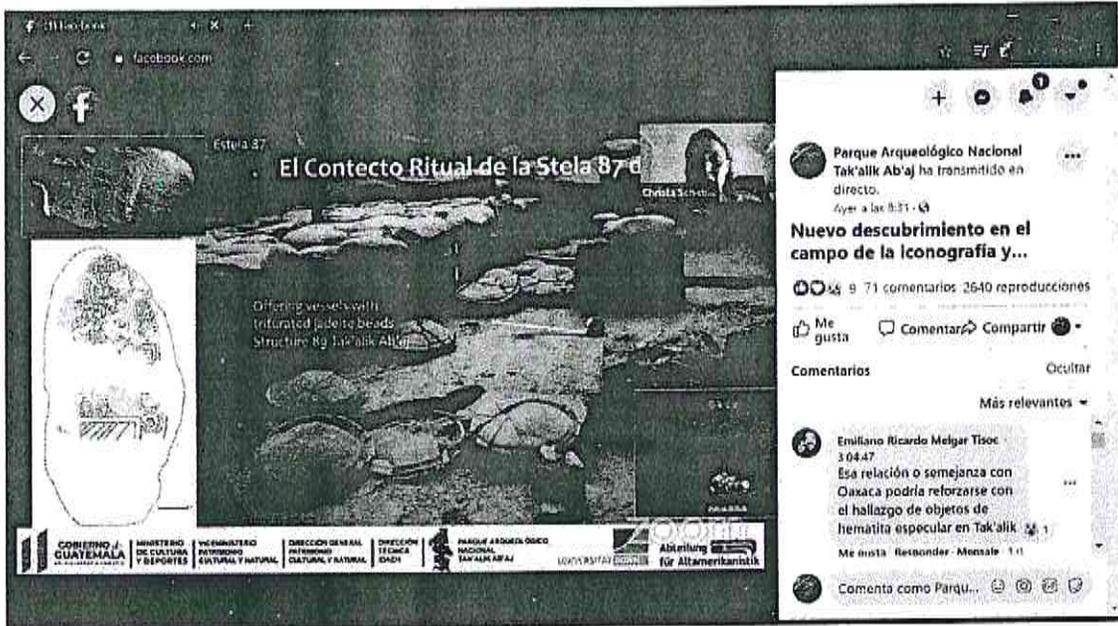


Figura 5. Captura de pantalla en Facebook del coloquio virtual “Nuevo descubrimiento en el campo de la iconografía y epigrafía preclásica: la Estela 87 de Tak’alik Ab’aj” (Parque Arqueológico Nacional Tak’alik Ab’aj, MICUDE, DGPCN/IDAEH 2020).

- Participación en los talleres para la realización del Plan de Manejo 2021-2025 del PANTA: análisis de matriz FODA (fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas), definiciones de las acciones a tomar por parte de la Unidad de Arqueología para los siguientes 5 años.


 ARQUEÓLOGO
Miguel Orrego Corzo
 JEFE ADMINISTRATIVO
 PARQUE ARQUEOLÓGICO TAKALIK ABAJ

Vo.Bo.


 Licda. Christa Inse Schieber de la Varreda
 Coordinadora Técnica Científica
 Parque Arqueológico Nacional
 Takalik Abaj


 Juan Miguel Medina de León